

# MAGIC IN THE DARK

## Projektbeskrivelse



### VI LEVER I EN VISUEL VERDEN

Med fremkomsten af flere og flere tekniske kommunikationsmidler er synssansen efterhånden blevet den altdominerende sans vi oplever verden igennem. Det gælder det sprog vi bruger når vi taler sammen, de aktiviteter vi laver på arbejdspladsen, eller når vi navigerer vore omgivelser. Vore hjerne bruger konstant en meget stor del af sin kapacitet på at behandle de enorme mængder data visuelle stimuli udgør. Denne syns dominans gør det næsten umuligt for seende at forestille sig blinde og svagtseendes oplevelse af verden og dens vilkår.

Traditionelle trylleshows er indtil nu overvejende baseret på visuelle indtryk. Men vi er, som de fleste ved, udstyret med hele fem sanser. Det er sjældent at vi får mulighed for at bruge alle vore sanser i den tid og kultur vi lever i. Det betyder at mange af vore sanser bliver sløve og unuancerede. Dette ændrer Magic in the Dark på.

Med Magic in the Dark søger vi at skabe et unikt show som stiller seende og blinde lige.

Magic in the Dark er, som navnet antyder, en forestilling der foregår i mørke og er skabt til at udfordre alle vores øvrige sanser. Dette aspekt gør at forestillingen er velegnet til synshandicappede og giver seende en mulighed for at opnå bedre indsigt og forståelse i synshandicappedes vilkår. Magic in the Dark giver deltagere med forskellige sanser forudsætninger en fælles unik og speciel oplevelse ud over det sædvanlige. Magic in the Dark inviterer publikum til at genopdage og udforske hele spektret af sanser. Magic in the Dark aktiverer deltagerens intellekt, fantasi og følelser ved hjælp af store og små oplevelser og overraskelser.

### FORESTILLINGEN

Hvad sker der når man fjerner synet? Er det stadig muligt at opretholde den spænding og forundring der er forbundet med trylleri? Dette giver Magic in the Dark give et overbevisende svar på. I Magic in the Dark får publikum bind for øjnene og føres ind i et mørklagt rum.



MAGIC IN THE DARK



**MAGIC IN THE DARK**



**NICK CARAWAY**  
ENTERTAINMENT

Trygt placeret i en stol vil publikum blive draget ind i et magisk univers og begynde forvandlingen fra tilskuere til aktive deltager, en oplevelse gennem sanser vi sjældent giver lov til at spille en hovedrolle i sansning af os selv og den verden vi lever i. Eventyret lever i mørket.

## SHOWET AKTIVERER

- > Følesansen, deltagerne får undervejs en række rekvisitter i hænderne, de selv skal bruge til selv at udføre forskellige tricks med.
- > Lugtesansen, med en unik brug af dufte tilføres en ekstra dimension til oplevelsen.
- > Smagssansen, involveringen af denne sans resulterer i forstærkede aha oplevelser.
- > Høresansen, deltagerne indhylles i et lydunivers der ophæver tid og sted.

Undervejs i hele forestilling får deltagerne kyndig vejledning og instruktion fra tryllekunstneren som i lighed med publikum også har bind for øjnene.

Det sker for at sætte både deltagerne og tryllekunstneren under de samme betingelser.

Desuden er der assistenter til stede i lokalet, både for at hjælpe til undervejs, men også for at få deltagerne til at føle sig trygge.

Med berøvelsen af synssansen forstærkes de øvrige sanser og forestillingsevnen stimuleres i en sådan grad at der skabes et helt nyt univers af indtryk og oplevelser.

Når deltagerne forlader salen har de fået en oplevelse som vil forandre deres opfattelse af sig selv og den verden de troede de kendte. Når de forlader mørket har de fået et mere nuanceret indblik i tilværelsen som synshandicappet.

Vores ønske, er naturligvis at deltagerne vil tage denne øgede forståelse med sig og udvikle sig selv som menneske.

Desuden er showet udviklet i tæt samarbejde med Dansk Blindesamfund.

## PROJEKTBEKRIVELSE

Fordi forestillingen er velegnet til at introducere seende mennesker til en verden som kun blinde og synshandicappede for alvor forstår og lever i, arbejder vi, på at opføre en række shows med dette formål.

Disse shows forventes at blive afviklet i løbet af foråret 2022.

For at kunne stille disse shows gratis til rådighed for den gode sag, har vi brug for samarbejdspartnere og sponsorer til både udvikling og afvikling.

## NICK CARAWAY ENTERTAINMENT ApS

Showet produceres af Nick Caraway Entertainment ApS som tegnes af tryllekunstner, entertainer og foredragsholder Nick Caraway. Nick Caraway har tryllet og underholdt i utallige sammenhænge siden den spæde start som seksårig.

Nick Caraway Entertainment ApS, er en privatejet underholdningsvirksomhed med hovedsæde i København. Virksomheden blev lanceret i 2014 af tryllekunstneren, entertaineren og foredragsholderen Nick Caraway.

Virksomheden tilbyder overordnet trylleshows og underholdning i varierende omfang og varighed.

Ambitionen i den erhvervsrettede del af virksomheden er at skabe en bro mellem det danske erhvervsmarked og den magiske verden af tryllekunst og illusion, da de værktøjer og det mindset der kræves for at udvikle og vise tryllekunstner i høj grad kan bruges i kommercielle virksomheder. Nick Caraway Entertainment ApS tilbyder både klassisk og skræddersyede trylleri og illusioner til virksomheders events, produktpræsentationer som blandt andet kan inkludere fremtrykning af produkter, firmalogoer, brands eller sågar virksomhedslederen. Nick Caraway Entertainment ApS's produkter kan bruges til at bryde med den traditionelle event- og mødestruktur eller blot være en velfortjent og underholdende pause.

I den mere klassiske trylle orienterede del af virksomheden er fokus blandt andet på at udvikle nye spektakulære numre ofte med anvendelse af moderne teknologi og en stor grad af publikumsinvolvering.

Nick Caraway Entertainment ApS udvikler med nytænkning og innovation i højsædet, som forestillingen Magic in the Dark er et glimrende eksempel på. For her formår man at bringe trylleriet og forbløffelsen til blinde og synshandicappede.



MAGICINTHEDARK.DK

Besøg os på  
**MAGICINTHEDARK.DK**



PROJEKTBEKRIVELSE